

Table des matières

Avant-propos	7
I. Partie théorique	13
Cʜᴀᴘɪᴛʀᴇ 1. Les sources : les traités de rhétorique de l'Antiquité gréco-romaine	15
Cʜᴀᴘɪᴛʀᴇ 2. <i>Tria genera orationis</i> – Les trois genres de discours.....	21
Cʜᴀᴘɪᴛʀᴇ 3. <i>Status / Constitutiones</i> – Les états de la cause	23
Cʜᴀᴘɪᴛʀᴇ 4. <i>Partes artis</i> – Les parties de l'art	29
4.1. <i>Inventio</i> – L'invention.....	30
4.2. <i>Dispositio</i> – L'arrangement	30
4.3. <i>Memoria</i> – La mémoire, l'apprentissage par cœur..	31
4.4. <i>Pronuntiatio/actio</i> – L'action oratoire.....	34
4.5. <i>Elocutio</i> – Le style.....	34
Cʜᴀᴘɪᴛʀᴇ 5. <i>Partes orationis</i> – Les parties du discours	45
5.1. <i>Exordium</i> – L'exorde.....	49
5.2. <i>Narratio</i> – La narration.....	56
5.3. <i>Partitio/Divisio</i> – La division.....	58
5.4. <i>Argumentatio</i> – L'argumentation : <i>confirmatio et reprehensio/refutatio</i>	60
5.5. <i>Conclusio</i> – La conclusion	63
5.6. <i>Digressio</i> – La digression.....	68

II. Partie pratique	69
C ^H APITRE 1. Introduction à la partie pratique	71
C ^H APITRE 2. Plaidoiries de Me Gaston Vogel.....	75
I. Le dernier procès d'avortement au Luxembourg (1974)	77
II. Une affaire d'injures (1976).....	101
III. L'Affaire du siècle : Acte I^{er} (1981)	115
IV. L'Affaire du siècle : Acte II (1981).....	127
V. L'Affaire du siècle : Acte III (1982).....	143
VI. Une affaire de liberté de la presse (1984)	155
VII. Première rencontre avec un assassin (1986)	173
VIII. L'Affaire Wasserbillig (2001)	185
IX. Retour de l'assassin (2007)	201
X. Défense d'un jeune meurtrier (2008)	211
XI. Pour Weber (2017)	225
III. Citations	251
IV. Bibliographie	263
Index.....	269